

Istituto Comprensivo di Pianoro

Curricolo verticale : Scuola dell'Infanzia, Primaria , Secondaria di I
grado

COMPETENZA : COMUNICARE NELLA MADRELINGUA

Traguardi formativi								
COMPETENZA :Comunicare nella madrelingua								
COMPETENZE SPECIFICHE		Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	
COMUNICAZIONE		Fine Scuola Infanzia		Fine Scuola Primaria		Fine Scuola secondaria di I grado		
1. Utilizzare in modo consapevole gli strumenti espressivi indispensabili per la comunicazione	A s c o l t o	Ascoltare in modo attivo consegne, messaggi e narrazioni	Elementi di base delle funzioni della lingua	Ascoltare in modo attivo discorsi, testi orali anche multimediali, cogliendone il senso globale, le informazioni principali e lo scopo	Elementi fondamentali delle funzioni della lingua	Ascoltare in modo attivo discorsi, testi orali anche multimediali, cogliendone la fonte, il tema, le informazioni con la loro gerarchia e lo scopo	Le funzioni della lingua Differenti scopi comunicativi	
		P a r l a t o	Raccontare una semplice storia partendo da uno stimolo	Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali Principi essenziali di organizzazione del discorso	Raccontare storie partendo da più stimoli	Lessico appropriato per la gestione della comunicazione Primo nucleo di terminologia specifica delle varie discipline	Raccontare storie rispettando le strutture logiche e cronologiche	Lessico appropriato per le diverse situazioni comunicative Terminologia specifica delle varie discipline
			Raccontare una semplice esperienza vissuta in classe e a casa		Comunicare esperienze e argomenti di studio in modo chiaro		Comunicare esperienze proprie o di altri o argomenti di studio in modo chiaro ed esauriente	
			Esprimere semplici pensieri in modo coerente e comprensibile		Esprimere in modo chiaro e comprensibile idee e stati d'animo, rispettando l'ordine causale e temporale		Esprimere in modo chiaro e consapevole idee, stati d'animo ed opinioni strutturandoli logicamente	
	Descrivere persone, oggetti e situazioni	Descrivere persone, oggetti e situazioni e fornire informazioni su un argomento	Fornire informazioni esaurienti su un argomento					

	Adattare la capacità comunicativa agli interlocutori e allo scopo	Adattare registri informali e formali in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori	Adattare opportunamente registri informali e formali in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori
--	---	---	--

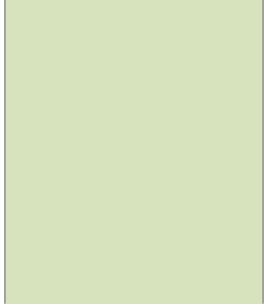
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
COMPRENSIONE						
2. Comprendere ed interpretare testi di vario tipo	Fine Scuola Infanzia		Fine Scuola Primaria		Fine Scuola secondaria di I grado	
	Analizzare e commentare un'illustrazione (personaggi, ambiente, azione compiuta)	La grammatica del disegno	Cogliere il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini	Strategie per analizzare il contenuto	Cogliere il contenuto di un testo anche in base alle fonti iconografiche	Strategie per analizzare il contenuto Utilizzo di strumenti di consultazione anche in formato digitale Lettura di grafici, tabelle...
	Riconoscere e comprendere i principali simboli	I simboli di uso quotidiano	Cogliere il significato globale e alcune relazioni di coesione e di coerenza all'interno del testo	Utilizzo del dizionario La struttura e le caratteristiche delle principali tipologie testuali Tema principale; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale Parte descrittiva, narrativa, argomentativa, riflessiva Narrazione oggettiva e soggettiva	Cogliere il significato globale e le relazioni di coesione e di coerenza nel testo	Utilizzo del dizionario La struttura e le caratteristiche delle principali tipologie testuali Tema principale; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Parte descrittiva, narrativa, argomentativa, riflessiva Il punto di vista del narratore: narrazione oggettiva e soggettiva
			Individuare informazioni date esplicitamente ed implicitamente nel testo, facendo un'inferenza semplice	Strategie differenziate di lettura: selettiva, orientativa, analitica	Individuare informazioni date esplicitamente ed implicitamente nel testo, facendo inferenze semplici e complesse	Strategie differenziate di lettura: selettiva, orientativa, analitica
			Comprendere il significato, letterale e figurato, di parole ed espressioni e riconoscere le relazioni tra parole ed espressioni	Le principali figure retoriche di suono e significato Ambiti semantici	Comprendere il significato letterale e figurato, di parole ed espressioni e riconoscere le relazioni tra parole ed espressioni	Le principali figure retoriche di suono e significato Ambiti semantici

			Riflettere sul testo e valutarne il contenuto e/o la forma alla luce delle conoscenze ed esperienze personali	Collegamenti interdisciplinari in relazione alla propria enciclopedia personale	Riflettere sul testo e valutarne il contenuto e/o la forma alla luce delle conoscenze ed esperienze personali	Collegamenti interdisciplinari in relazione alla propria enciclopedia personale
--	--	--	---	---	---	---

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
PRODUZIONE						
3. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Fine Scuola Infanzia		Fine Scuola Primaria		Fine Scuola Secondaria di I grado	
	Prescrittura					
	Riconoscere i grafemi da altri segni grafici Simbolizzare sequenze percepite visivamente utilizzando la gestualità ritmica, il movimento e la voce Riconoscere e discriminare i fonemi Discriminare i fonemi e associarli correttamente ai grafemi corrispondenti Individuare i singoli fonemi iniziali o dentro la parola Riconoscere ed individuare singoli fonemi in semplici parole bisillabe e trisillabe	Grafema Sequenza Ritmo Memoria Fonema	Produrre sintesi partendo dalle parole chiave Produrre testi poetici utilizzando le figure retoriche presentate Inventare giochi linguistici e filastrocche	Elementi fondamentali del testo (personaggi, tempo, luogo, azioni, argomento) Le principali relazioni logiche La struttura del testo poetico Le principali figure retoriche di suono e significato	Produrre sintesi partendo dai concetti-chiave Produrre testi poetici utilizzando le figure retoriche Scrivere la parafrasi di un testo poetico	Elementi fondamentali del testo (personaggi, tempo, luogo, azioni, argomento, messaggio) Le principali relazioni logiche La struttura del testo poetico Le principali figure di suono e significato Ordine logico della frase

	<p>Percepire, riconoscere e memorizzare sequenze sonore e riprodurle utilizzando gesti, movimenti, segni materiali</p> <p>Classificare le parole in base alla lunghezza</p> <p>Operare con la fusione/divisione di fonemi/sillabe di semplici parole</p> <p>Riconoscere la sillaba iniziale o finale di una parola</p> <p>Tracciare un percorso/labirinto senza staccare la matita dal foglio</p> <p>Ritagliare, incollare, infilare, strappare, impastare, piegare</p> <p>Operare con linee dritte, spezzate, forme quadrate, rettangolari, cerchio, forme curvilinee</p> <p>Utilizzare correttamente lo spazio del foglio</p> <p>Utilizzare le linee rispettando le corrette direzioni nell'esecuzione grafica finalizzate ad una prima conoscenza della forma alfabetica</p>	<p>Lunghezza della paro</p> <p>Controllo del gesto</p> <p>Coordinazione oculo-manuale</p> <p>Figure geometriche</p> <p>Concetti topologici (sopra, sotto, alto basso...)</p>	<p>Produrre testi scritti coesi e coerenti per raccontare esperienze personali o altrui (autobiografia, biografia, racconto, lettera o diario) e per esporre argomenti noti, istruzioni e regole</p>	<p>Le tipologie testuali Caratteristiche e finalità delle parti del testo (Introduzione, svolgimento, conclusione)</p> <p>Principali intenzioni comunicative</p> <p>Le principali regole morfosintattiche e ortografiche</p>	<p>Scrivere testi di tipo diverso (narrativo espositivo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coesi e coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario</p>	<p>Le tipologie testuali</p> <p>Caratteristiche e finalità delle parti del testo (introduzione, svolgimento, conclusione)</p> <p>Le regole morfosintattiche</p> <p>Le intenzione comunicative</p>
--	---	--	--	--	---	---

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Fine Scuola Infanzia		Fine Scuola Primaria		Fine Scuola Secondaria di I grado	
4. Riflettere sulla lingua e sul suo funzionamento	Usare un repertorio linguistico appropriato con un corretto utilizzo di nomi, verbi e aggettivi	Principali strutture della lingua italiana mediante l'uso comunicativo quotidiano Elementi principali della frase semplice con la guida dell'insegnante	Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate e composte)	Sinonimia, opposizione, inclusione	Riconoscere le principali relazioni tra i significati delle parole	Sinonimia, opposizione, inclusione
			Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenze a campo semantico)	La struttura delle parole (radice e desinenza) L'etimologia dei principali termini utilizzati nelle discipline.	Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione	La struttura delle parole (radice, desinenza, prefissi e suffissi) L'etimologia dei principali termini utilizzati nelle discipline
			Riconoscere la morfologia di nome, articolo, aggettivo, pronome	Analisi grammaticale di nome articolo, aggettivo, pronome	Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali	Analisi grammaticale delle parti del discorso
			Conoscere, riconoscere ed utilizzare i modi ed i tempi dei verbi attivi	Modi e tempi dei verbi attivi	Conoscere, riconoscere ed utilizzare i modi ed i tempi dei verbi attivi e passivi	Modi e tempi dei verbi attivi e passivi
Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima: soggetto, predicato, altri complementi richiesti dal verbo)	Sintassi della frase: il soggetto, il predicato e le principali espansioni richieste dal verbo	Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice	Sintassi della frase semplice			



Riconoscere ed utilizzare le congiunzioni di uso più frequente	Le principali congiunzioni	Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa	Sintassi della frase complessa (analisi del periodo)
Conoscere le convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori	Le convenzioni ortografiche	Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta	Le convenzioni ortografiche e sintattiche
Utilizzare i principali segni di punteggiatura	Punto, virgola, due punti, punto interrogativo e punto esclamativo	Utilizzare i segni di punteggiatura	Tutti i segni di punteggiatura